

Klavier-Seminar: Wirkung und Macht der Vorzeichen

Leitung: Irina Gerassimez

C/2/2019, 11.03.2019 - 14.03.2019, Rendsburg - Nordkolleg, Anmeldung bis 28.01.2019

Bitte buchen Sie Ihr Quartier ausschließlich über das Nordkolleg, Tel. 04331-1438-0 oder info@nordkolleg.de



Die Anmeldung zum Seminar erfolgt aber wie bisher über die MAS-Geschäftsstelle.



Klavierseminar Gerassimez

Wir erleben den Charme, die Leichtigkeit und die "Unschuld" von C-Dur, und die Farbenprächtigkeit von Dur-Tonarten mit sehr vielen Vorzeichen. Bitte bereiten Sie vor: jeweils mindestens ein Klavierstück in C-Dur aus Barock oder Frühklassik (bis Mozart) und ein Klavierstück mit mindestens vier Vorzeichen aus Romantik, Impressionismus oder Expressionismus (z.B. Schubert, Brahms, Debussy, Rachmaninow, Skrjabin). Beschäftigen Sie sich mit der jeweiligen Wirkung und setzen Sie sie bewusst ein. Beide Pflichtstücke sollten einen ähnlichen "Charakter" haben, sodass ein Vergleich der beiden Tonarten möglich ist. Bei allen zusätzlichen Stücken gibt es keine Charakterfestlegung.

Versuchen Sie, Ihre beiden Stücke (zumindest die erste Zeile) auch in der Tonart des jeweils anderen Stückes zu spielen.

wann und wo:

Montag, 11.03.2019, 15.00 – Donnerstag, 14.03.2019, 13.00 Uhr
Rendsburg, Nordkolleg

Anmeldeschluss: 28.01.2019

Kursentgelt:

MAS-Mitglieder: 110,00 €

Nichtmitglieder: 130,00 €

3 Ü/EZ/VP: 259,50 €

3 Ü/DZ/VP p.P.: 214,50 €

Teilnehmerzahl: mindestens 10