

# **Ensemble-Seminar für Violoncello**

**Leitung: Andreas Klaue**

E/3/2019, 26.04.2019 - 29.04.2019, Leck, Nordsee-Akademie, Anmeldung bis 22.03.2019

Kaum ein anderes Ensemble hat es geschafft, ein Instrument so populär zu machen wie die erste Generation der Cellisten der Berliner Philharmoniker. Bis heute dauert der Siegeszug des Violoncellos an, sich nicht nur als Soloinstrument zu präsentieren. Vielmehr haben die verschiedensten Formationsmöglichkeiten vom Duo bis zum Cello-Orchester auch die jüngere Generation inspiriert, sich dem Violoncellospiel zu widmen. Grund genug, so findet es jedenfalls Andreas Klaue, die Musizierfreudigkeit zu pflegen.

Dieses Angebot soll die Möglichkeit des Zusammenspiels in Verbindung mit Ratschlägen zur Cellotechnik anhand von ausgesuchter Literatur zu geben. Die Noten werden mit der Anmeldebestätigung nach dem Anmeldeschluss zugeschickt.

## **Programm:**

J.F. Dotzauer: Werke aus den Celloquartettstücken op. 104

R. Matz: Quartett für 4 Violoncelli

S. Barber: Adagio für Streicher

## **wann und wo:**

Freitag, 26.04.2019, 12.00 – Montag, 29.04.2019, 13.00 Uhr  
Leck, Nordsee-Akademie

Anmeldeschluss: 22.03.2019

## **Kursentgelt:**

MAS-Mitglieder: 110,00 €

Nichtmitglieder: 130,00 €

3 Ü/EZ/VP: 278,50 €

3 Ü/DZ/VP p.P.: 248,50 €

